

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KLASA I

Tiger 1

Ocena celująca:

- Uczeń spełnia wszystkie wymagania edukacyjne przewidziane na poszczególne oceny
- Uczeń chętnie podejmuje dodatkowe prace
- Jest zawsze przygotowany do lekcji
- Podczas lekcji pracuje samodzielnie
- Uczeń aktywnie uczestniczy w lekcjach języka angielskiego, prezentując swoje wiadomości i umiejętności
- Posiada bogaty zasób słownictwa
- Ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć
- Czyta bezbłędnie
- Słuchając potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

ocena	2	3	4	5
UNIT 1 – WELCOME TO SCHOOL				
ŚRODKI JĘZYKOWE	▪ Słabo zna i nazywa przybory szkolne, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>	▪ Częściowo zna i umie nazwać przybory szkolne, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>	▪ W większości zna i umienazwać przybory szkolne, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>	▪ Bez wahania nazywaprzybory szkolne, tj.: <i>bag, pencil, pen, crayon, ruler, rubber, pencil case, sharpener</i>
Słownictwo	▪ Z dużym trudem wymienia nazwy kolorów i liczy do 10 ▪ Ma duże trudności z rozumieniem prostych zwrotów grzecznościowych, tj. <i>please, thank you</i> ▪ z trudem nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i>	▪ Ma pewne trudności zwymienieniem nazw kolorów i liczeniem do 10 ▪ Ma pewne trudności z używaniem zwrotów grzecznościowych, tj. <i>please, thank you</i> ▪ Częściowo nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i>	▪ Zazwyczaj potrafi wymienić nazwy kolorów i policzyć do 10 ▪ Nie ma większych trudności z używaniem zwrotów grzecznościowych, tj. <i>please, thank you</i> ▪ Przeważnie nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i>	▪ Z łatwością wymienia nazwy kolorów i swobodnie liczy do 10 ▪ Swobodnie posługuje się zwrotami grzecznościowymi: <i>please, thank you</i> i wie kiedy je zastosować ▪ Swobodnie nazywa czynności wykonywane w klasie, tj.: <i>colour, draw, play, sing, talk</i>
Struktury	▪ Z dużym trudem potrafi witać się i żegnać prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye</i> ▪ Raczej rozumie zwrotywyrażające prośbę <i>Can I have this ... (pencil), please?</i>, ale rzadko właściwie na nie reaguje, mówiąc <i>Yes, of course. – Thank you.</i> ▪ Rzadko rozumie pytania o kolor i liczbę i rzadko poprawnie na nie odpowiada. ▪ W niewielkim stopniu rozumie pytaniao to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i>i z dużym trudem na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at</i>	▪ Potrafi witać się i żegnać prostymi słowami: <i>Hello, .../Goodbye</i>,popołniając błędy ▪ Rozumie zwrot wyrażający prośbę <i>Can I have this ... (pencil), please</i> lecz ma trudności z poprawną reakcją: <i>Yes, of course. – Thank you.</i> ▪ Rozumie pytania o kolor i liczbę, alema trudności z udzieleniem poprawnejodpowiedzi ▪ Częściowo rozumie pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i>i ma trudności z odpowiedzią: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; ma trudności z informowaniem o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i>	▪ Przeważnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie zwrot wyrażający prośbę <i>Can I have this ... (pencil), please</i> iprzeważnie właściwie na niego reaguje, mówiąc: <i>Yes, of course. – Thank you.</i> ▪ Rozumie pytania o kolor i liczbę i zazwyczaj poprawnie na nie odpowiada ▪ Zazwyczaj rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i>i przeważnie poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; Przeważnie samodzielnie	▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje prośby: <i>Can I have this ... (pencil), please?</i> oraz właściwie na nie reaguje ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o kolor lub liczbę i poprawnie na nie odpowiada ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytania o to, co robimy w szkole: <i>Do you ... (sing) at school?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I do./No, I don't.</i>; samodzielnie informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i> ▪ Wskazuje przedmioty i

	<i>school. tylko z pomocą nauczyciela.</i> W niewielkim stopniu wskazuje przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu i bardzo rzadko poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>	Częściowowskazuje przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu i rzadko poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>	informuje o tym, co robi w szkole: <i>I ... (draw) at school.</i> Wskazuje przedmioty i postaci w najbliższym otoczeniu i w większości poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>	postaci w najbliższym otoczeniu i poprawnie je nazywa: <i>It's a ... (bag).</i>
Umiejętności wg NPP	- Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Z trudnością nazywa i opisuje podstawowe przybory szkolne oraz niektóre czynności wykonywane w klasie - Ma trudności z zaśpiewaniem piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> nawet z pomocą nauczyciela - Z trudem recytuje proste rymowanki - Z trudem poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i rzadko wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów - W niewielkim stopniu potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego - Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	- Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Częściowo rozpoznaje zwroty codzienne - Ma pewne trudności z nazywaniem i opisywaniem podstawowych przyborów szkolnych oraz czynności wykonywanych w klasie - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> - Recytuje proste rymowanki popełniając błędy - Czasami poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Czasami ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela - Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego - W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	- Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Przeważnie rozpoznaje zwroty codzienne - Przeważnie nazywa i opisuje podstawowe przybory szkolne oraz czynności wykonywane w klasie - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> popełniając niewielkie błędy - Samodzielnierecytuje proste rymowanki. popełniając niewielkie błędy - Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek i z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi, popełniając niewielkie błędy - Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	- Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje rozmaite przybory szkolne oraz czynności wykonywane w klasie - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can I have this pen, please? i I draw at school.</i> - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /p/ w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki

UNIT 2 – THE GINGERBREAD MAN

ŚRODKI JĘZYKOWE				
Słownictwo	- Słabo zna i nazywaczęści ciała, tj.: arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose, - Z trudem liczy do 10 - Słabo zna i nazywa czynności związane ze zmysłami, tj.: listen, smell, see, touch, taste	- Częściowo zna i umie nazwać części ciała, tj.: arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose, - Liczy do 10 popełniając błędy - Częściowo zna i nazywa czynności związane ze zmysłami,	- W większości zna i umie nazwać zwierzęta domowe, części ciała, tj.: arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose, - Nie ma większych trudności z liczeniem do 10 - W większości zna i nazywa czynności	- Nazywa części ciała, tj.: arms, ears, eyes, hands, head, legs, mouth, nose, - Swobodnie liczy do 10 - Bezbłędnie nazywa czynności związane ze zmysłami, tj.: listen, smell, see, touch, taste, - Rozumie polecenia, tj.: Sit down., Stand up., Put

Struktury	W niewielkim stopniu rozumie polecenia, tj.: Sit down., Stand up., Put your hands up/down. i bardzo rzadko na nie reaguje	tj.: listen, smell, see, touch, taste Częściowo rozumie polecenia, tj.: Sit down., Stand up., Put your hands up/down. i rzadko na nie reaguje	związane ze zmysłami, tj.: listen, smell, see, touch, taste Przeważnie rozumie polecenia, tj.: Sit down., Stand up., Put your hands up/down. i zwykle poprawnie na nie reaguje	your hands up/down., właściwie na nie reaguje i potrafi je wydać
Umiejętności wg NPP	- Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Z trudem nazywa i opisuje rozmaite części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Ma trudności z zaśpiewaniem piosenek: <i>I've got a head. i I listen with my ears.</i> nawet z pomocą nauczyciela - Rzadko poprawnie recytuje proste rymowanki - Z trudem poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i rzadko wskazuje	- Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Częściowo nazywa i opisuje rozmaite części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>I've got a head. i I listen with my ears.</i> - Recytuje proste rymowanki popełniając błędy - Czasami poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek	- Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Raczej rozpoznaje zwroty codzienne - Przeważnie nazywa i opisuje rozmaite części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I've got a head. i I listen with my ears.</i> popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie recytuje proste rymowanki popełniając niewielkie błędy - Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek i	- Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Nazywa i opisuje rozmaite części ciała oraz czynności związane ze zmysłami - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I've got a head. i I listen with my ears.</i> - Samodzielnie, poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /əʊ/ w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane

	wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów - W niewielkim stopniu potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego - Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Czasami ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela - Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego - W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi, popełniając niewielkie błędy - Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki
--	---	---	--	--

UNIT 3 – TIGER IS LOST

Środki językowe Słownictwo Struktury	- Słabo zna i nazywaczłonków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family,</i> - Z trudem liczy do 10 - Z trudem nazywa krewnych - W niewielkim stopniu używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> - Z dużym trudem wita się i żegna - Rzadko rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; i z dużym trudem na nie odpowiada. - Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności z zadaniem pytania o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i z dużym trudem na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Rzadko poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz rzadko poprawnie opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Z trudem nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my</i>	- Częściowo zna i umie nazwać członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family,</i> - Liczy do 10 popełniając błędy - Częściowo poprawnie nazywa krewnych - Czasami używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> - Wita się i żegna prostymi słowami popełniając błędy - Częściowo rozumie pytanieo samopoczucie: <i>How are you?</i>; i ma trudności z udzieleniem poprawnej odpowiedzi - Z pomocą nauczyciela zadaje pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Czasami poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz częściowo poprawnie opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Ma pewne trudności z nazywaniem członków rodziny: <i>Who's this? –</i>	- W większości zna i umie nazwać członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family,</i> - Nie ma większych trudności z liczeniem do 10 - Raczej poprawnie nazywa krewnych - Zazwyczaj używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> - Stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie popełniając nieliczne błędy - Zazwyczaj rozumie i samodzielnie zadaje pytania o pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> i zwykle poprawnie na nie odpowiada - Zazwyczaj zadaje pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Przeważnie poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz zwykle poprawnie opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Zazwyczaj poprawnie	- Nazywa członków rodziny i zna wyrazy związane z rodziną, tj.: <i>brother, sister, baby, mother (Mum), father (Dad), grandmother (Granny), grandfather (Grandad), family,</i> - Swobodnie liczy do 10 - Nazywa krewnych - Używa poznanych przymiotników, tj.: <i>big, small</i> - Samodzielnie wita się i żegna - Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i>; potrafi na nie właściwie odpowiedzieć - Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o posiadanie: <i>Have you got ... (Tiger)?</i> i poprawnie na nie odpowiada: <i>Yes, I have./No, I haven't.</i> - Samodzielnie i poprawnie określa wielkość rodziny: <i>This family is big/small.</i> oraz opowiada o rodzinie: <i>I've got ... (cousins)., I live with my ... (mother)., This is the ... (grandma).</i> - Poprawnie nazywa członków rodziny: <i>Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i>
--	--	---	---	--

	...(cousins).	<i>This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).</i>	nazywa członków rodziny: Who's this? – This is my ... (cousin)./These are my ... (cousins).	
Umiejętności wg NPP	▪ Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Ma duże trudności z nazywaniem i opisywaniem członków rodziny oraz krewnych; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki popełniając liczne błędy ▪ Ma trudności z zaśpiewaniem piosenek: <i>Have you got Tiger? i Some families are big.</i> nawet z pomocą nauczyciela ▪ Rzadko poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Z trudem poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Ma duże trudności z poprawnym czytaniem wyrazów i prostych i zdań ▪ Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i rzadko wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów ▪ W niewielkim stopniu potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego ▪ Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	▪ Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Częściowo poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje członków rodziny oraz krewnych z pomocą nauczyciela; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki popełniając błędy ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Have you got Tiger? i Some families are big.</i>, popełniając błędy ▪ Recytuje proste rymowanki popełniając błędy ▪ Czasami poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Ma pewne trudności z poprawnym czytaniem wyrazów i prostych zdań ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Czasami ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	▪ Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje ▪ Przeważnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Zazwyczaj nazywa i opisuje członków rodziny oraz krewnych; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Have you got Tiger? i Some families are big.</i> popełniając niewielkie błędy ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki popełniając niewielkie błędy ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Przeważnie czyta wyrazy ze zrozumieniem ▪ Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę popełniając niewielkie błędy ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi popełniając niewielkie błędy ▪ Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje ▪ Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Nazywa i opisuje członków rodziny oraz krewnych; podaje wyrazy związane z rodziną i poznane przymiotniki ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Have you got Tiger? i Some families are big.</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /g/ w usłyszanych wyrazach ▪ Czyta wyrazy ze zrozumieniem ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek ▪ i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki
UNIT 4 – DINNER TIME				
Środki językowe Słownictwo	▪ Słabo zna i nazywa podstawowe produkty spożywcze tj. <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Z trudem określa i	▪ Częściowo zna i umie nazwać niektóre produkty spożywcze tj. <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Częściowo zna i umie nazwać niektóre grupy	▪ W większości zna i umie nazwać produkty spożywcze tj. <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Nie ma większych trudności z	▪ Nazywa produkty spożywcze tj. <i>carrots, cheese, eggs, ham, milk, peas, potatoes, sausages</i> ▪ Nazywa różne grupy żywności, tj: <i>animals,</i>

Struktury	nazywa grupy żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Z dużym trudem wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello,.../ Goodbye,...</i> ▪ Rzadko rozumie pytanie o samopoczucie, tj: <i>How are you?</i> i z trudem na nie reaguje. ▪ Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności ze wskazaniem i nazwaniem produktów spożywczych: <i>It's ... (ham)./ They're... (sausages).</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z zadaniem pytania o upodobania: <i>Do you like...? I</i> ma duże problemy z odpowiedzią: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i> ▪ Rzadko poprawnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham... is meat. Ham...is from...animals.</i> ▪ Rzadko poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some... (ham) in the omelette.</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z wydaniem polecenia i zareagowaniem na nie: <i>Put your pencil in the pencil case.- Yes, of course.- Thank you.</i>	żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello,.../ Goodbye,...</i>popelniając liczne błędy ▪ Częściowo rozumie pytanie o samopoczucie, tj: <i>How are you?</i> i ma trudności z udzieleniem poprawnej odpowiedzi ▪ Z pomocą nauczyciela zazwyczaj poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)./ They're... (sausages).</i> ▪ Z pomocą nauczyciela poprawnie zadaje pytanie o upodobania: <i>Do you like...? I</i> czasem poprawnie odpowiada: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela poprawnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham... is meat. Ham...is from...animals.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some... (ham) in the omelette.</i> ▪ Z pomocą nauczyciela wydaje polecenia i reaguje na nie: <i>Put your pencil in the pencil case.- Yes, of course.- Thank you.</i>	nazwaniem niektórych grup żywności, tj: <i>animals, plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie popelniając nieliczne błędy ▪ Zazwyczaj rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o samopoczucie, tj: <i>How are you?</i>i w większości poprawnie na nie reaguje ▪ Zazwyczaj poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)./ They're... (sausages).</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o upodobania: <i>Do you like...? I</i> zazwyczaj poprawnie odpowiada: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham... is meat. Ham...is from...animals.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some... (ham) in the omelette.</i> ▪ Przeważnie poprawnie wydaje polecenia i reaguje na nie: <i>Put your pencil in the pencil case.- Yes, of course.- Thank you.</i>	<i>plants, fish, fruit, meat, vegetables</i> ▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o samopoczucie, tj: <i>How are you?</i> i odpowiednio na nie reaguje ▪ Samodzielnie i poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze: <i>It's ... (ham)./ They're... (sausages).</i> ▪ Swobodnie zadaje pytanie o upodobania: <i>Do you like...? I</i> poprawnie odpowiada: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i> ▪ Samodzielnie określa pochodzenie pożywienia: <i>Ham... is meat. Ham...is from...animals.</i> ▪ Samodzielnie udziela instrukcji: <i>Put/Don't put some... (ham) in the omelette.</i> ▪ Poprawnie wydaje polecenia i reaguje na nie: <i>Put your pencil in the pencil case.- Yes, of course.- Thank you.</i>
Umiejętności wg NPP	▪ Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Ma trudności z zaśpiewaniem piosenek:	▪ Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>I don't</i>	▪ Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje ▪ Raczej rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I don't like</i>	▪ Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje ▪ Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne ▪ Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>I don't like</i>

	<i>I don't like sausages i Bananas are fruit.</i> ▪ Rzadko poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Z trudem poprawnie rozpoznaje dwugłoskę/i: / w usłyszanych wyrazach ▪ Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów ▪ W niewielkim stopniu potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego ▪ Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	<i>like sausages i Bananas are fruit.</i> ▪ Recytuje proste rymowanki popełniając błędy ▪ Czasami poprawnie rozpoznaje dwugłoskę/i: / w usłyszanych wyrazach ▪ Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce ▪ Ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela ▪ Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	<i>sausages i Bananas are fruit.</i> popełniając niewielkie błędy ▪ Samodzielnie recytuje proste rymowanki popełniając niewielkie błędy ▪ Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /i: / w usłyszanych wyrazach ▪ Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek i z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę popełniając niewielkie błędy ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi popełniając niewielkie błędy ▪ Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki	<i>sausages i Bananas are fruit.</i> ▪ Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki ▪ Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /i: / w usłyszanych wyrazach ▪ Rozumie sens opowiadanych historyjek poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę ▪ Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi ▪ Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki
--	--	---	---	--

UNIT 5 –THE SORE PAW

Środki językowe	▪ Słabo zna i nazywa niektóre zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Z trudem wymienia nazwy kolorów ▪ Z trudem nazywa niektóre czynności, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>	▪ Częściowo zna i umie nazwać niektóre zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Częściowo zna nazwy kolorów ▪ Z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>	▪ W większości zna i umie nazwać zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Nie ma większych trudności z wymienieniem kolorów ▪ W większości umie nazwać czynności, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>	▪ Nazywa zwierzęta, tj.: <i>crocodile, elephant, frog, giraffe, monkey, mouse, parrot, snake</i> ▪ Nazywa wiele kolorów ▪ Swobodnie nazywa niektóre czynności, tj.: <i>walk, run, climb, jump, swim, fly</i>
Struktury	▪ Z dużym trudem wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello,.../ Goodbye,...</i> ▪ Rzadko rozumie pytanie o swoje samopoczucie <i>How are you?</i> i zazwyczaj nie potrafi na nie odpowiedzieć ▪ Rzadko poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a</i>	▪ Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello,.../ Goodbye,...</i> z licznymi błędami ▪ Częściowo rozumie pytanie o swoje samopoczucie <i>How are you?</i> i ma trudności z udzieleniem poprawnej odpowiedzi ▪ Czasem poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a</i>	▪ Stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie popełniając nieliczne błędy ▪ Zazwyczaj rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie <i>How are you?</i> i w większości poprawnie na nie odpowiada ▪ Przeważnie poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a</i>	▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie i samodzielnie zadaje pytanie o samopoczucie <i>How are you?</i> i potrafi na nie odpowiednio zareagować ▪ Zawsze poprawnie nazywa zwierzęta: <i>It's a</i>

	...(snake) - Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności z wyrażeniem prośby i właściwą reakcją: <i>Can you help me, please? - No, sorry. I can't. / Yes, of course I can.</i> - Ma problem z powiedzeniem co potrafi / czego nie potrafi robić: <i>Can you... (swim)? - Yes, I can. / No, I can't., I can/ can't... (fly).</i> - Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności w opisanu dolegliwości: <i>I've got a sore... (paw)</i> - Rzadko poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>	...(snake) - Z pomocą nauczyciela nie zawsze poprawnie potrafi wyrazić prośbę i właściwie zareagować: <i>Can you help me, please? - No, sorry. I can't. / Yes, of course I can.</i> - Popełnia błędy podczas mówienia co potrafi / czego nie potrafi robić: <i>Can you... (swim)? - Yes, I can. / No, I can't., I can/ can't... (fly).</i> - Z pomocą nauczyciela nie zawsze poprawnie opisuje dolegliwości: <i>I've got a sore... (paw)</i> - Popełnia błędy podczas opisywania zwierząt: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>	...(snake) - Zazwyczaj poprawnie potrafi wyrazić prośbę i właściwie zareagować: <i>Can you help me, please? - No, sorry. I can't. / Yes, of course I can.</i> - Zazwyczaj poprawnie mówi co potrafi / czego nie potrafi robić: <i>Can you... (swim)? - Yes, I can. / No, I can't., I can/ can't... (fly).</i> - Zazwyczaj poprawnie opisuje dolegliwości: <i>I've got a sore... (paw)</i> - Zazwyczaj poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>	...(snake) - Samodzielnie i poprawnie potrafi wyrazić prośbę i właściwie zareagować: <i>Can you help me, please? - No, sorry. I can't. / Yes, of course I can.</i> - Samodzielnie mówi co potrafi / czego nie potrafi robić: <i>Can you... (swim)? - Yes, I can. / No, I can't., I can/ can't... (fly).</i> - Samodzielnie i poprawnie opisuje dolegliwości: <i>I've got a sore... (paw)</i> - Samodzielnie i poprawnie opisuje zwierzęta: <i>I can see a/an ... (mouse). It's ... (grey)</i>
Umiejętności wg NPP	- Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Ma trudności z zaśpiewaniem piosenek: <i>Can you help me, please? i A frog can jump.</i> - Rzadko poprawnie recytuje proste rymowanki - Z trudem poprawnie rozpoznaje głoskę /m / w usłyszanych wyrazach - Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów - W niewielkim stopniu	- Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Can you help me, please? i A frog can jump.</i> - Recytuje proste rymowanki popełniając błędy - Czasami poprawnie rozpoznaje głoskę /m / w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela - Z pomocą nauczyciela	- Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Raczej rozpoznaje zwroty codzienne - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can you help me, please? i A frog can jump.</i> popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie i recytuje proste rymowanki popełniając niewielkie błędy - Przeważnie poprawnie rozpoznaje głoskę /m/ w usłyszanych wyrazach - Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek i z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi popełniając niewielkie błędy	- Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Can you help me, please? i A frog can jump.</i> - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje głoskę /m / w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta

	potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego ▪ Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki ▪ Ma trudności z poprawnym czytaniem wyrazów	korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki ▪ Z trudem poprawnie czyta wyrazy	▪ Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego ▪ Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki ▪ Czyta wyrazy	ze słowniczka obrazkowego ▪ Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki ▪ Poprawnie i z łatwością czyta wyrazy
--	---	---	---	--

UNIT 6 – THE MISSING SKATEBOARD

Środki językowe Słownictwo	▪ Słabo zna i nazywanie niektóre zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> ▪ Słabo zna inazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> ▪ Słabo zna i nazywa przymyki: <i>in, on, under</i>	▪ Częściowo zna i umie nazwać niektóre zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> ▪ Częściowo zna i umie nazwać materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> ▪ Częściowo zna i umie nazwać przymyki: <i>in, on, under</i>	▪ W większości zna i umie nazwać zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> ▪ W większości zna i umie nazwać materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> ▪ W większości zna i umie nazwać przymyki: <i>in, on, under</i>	▪ Nazywa zabawki, tj.: <i>bike, board game, car, computer game, doll, kite, scooter, skateboard</i> ▪ Nazywa materiały, tj.: <i>wood, plastic, metal, paper</i> ▪ Zna przymyki: <i>in, on, under</i>
	Struktury ▪ Z dużym trudem wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, ... / Goodbye, ...</i> ▪ Rzadko rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> I najczęściej nie potrafi na nie odpowiedzieć ▪ Rzadko poprawnie nazywa zabawki: <i>It's a ... (doll)</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności z zapytaniem o położenie przedmiotów: <i>I can't find my... (doll). Where is my... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> I nie potrafi na nie udzielić odpowiedzi: <i>The... (doll) is ... (on the table)., Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Nawet z pomocą nauczyciela ma duże trudności z określeniem z czego wykonane są przedmioty i z zadaniem pytania: <i>It's made of... (plastic). Is it made of... (plastic)? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Ma trudności z powiedzeniem o tym, co potrafi a czego nie	▪ Wita się i żegna prostymi słowami: <i>Hello, ... / Goodbye, ...</i> popełniając liczne błędy ▪ Częściowo rozumie pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> I ma trudności aby na nie odpowiedzieć poprawnie ▪ Czasem poprawnie nazywa zabawki: <i>It's a ... (doll)</i> ▪ Z pomocą nauczyciela nie zawsze poprawnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów: <i>I can't find my... (doll). Where is my... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> I ma trudności z udzieleniem odpowiedzi: <i>The... (doll) is ... (on the table)., Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z określeniem z czego wykonane są przedmioty i z zadaniem pytania: <i>It's made of... (plastic). Is it made of... (plastic)? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Czasem poprawnie mówi o swoich umiejętnościach: <i>Can you... (swim)? – Yes, I</i>	▪ Stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie popełniając nieliczne błędy ▪ Zazwyczaj rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o samopoczucie: <i>How are you?</i> I w większości poprawnie na nie reaguje ▪ Zazwyczaj poprawnie nazywa zabawki: <i>It's a ... (doll)</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów: <i>I can't find my... (doll). Where is my... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> I nie ma trudności z udzieleniem odpowiedzi: <i>The... (doll) is ... (on the table)., Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Przeważnie poprawnie i samodzielnie określa z czego wykonane są przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of... (plastic). Is it made of... (plastic)? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Zazwyczaj poprawnie mówi o swoich umiejętnościach: <i>Can you... (swim)? – Yes, I</i>	▪ Swobodnie stosuje zwroty na powitanie i pożegnanie ▪ Rozumie i samodzielnie formułuje pytanie o samopoczucie i poprawnie na nie odpowiada ▪ Samodzielnie i bezbłędnie nazywa zabawki ▪ Samodzielnie i bezbłędnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów: <i>I can't find my... (doll). Where is my... (doll)? Is it ... (on the table)?</i> I nie ma trudności z udzieleniem odpowiedzi: <i>The... (doll) is ... (on the table)., Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Poprawnie i samodzielnie określa z czego wykonane są przedmioty i zadaje pytania: <i>It's made of... (plastic). Is it made of... (plastic)? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> ▪ Samodzielnie i bezbłędnie mówi o swoich możliwościach: <i>Can you... (swim)? – Yes, I</i>

	potrafi: <i>Can you... (swim)? – Yes, I can./ No, I can't. I can/ can't... (fly).</i> - Ma trudności z informowaniem o tym, co robi podczas wakacji: <i>In the holidays, I play with my... (bike).</i> - Z dużymi błędami wyraża swoją opinię: <i>It's grat!/ It's fantastic.</i>	<i>can./ No, I can't. I can/ can't... (fly).</i> - Czasem poprawnie opowiada o swoich wakacjach: <i>In the holidays, I play with my... (bike).</i> - Z pewnymi błędami wyraża swoją opinię: <i>It's grat!/ It's fantastic.</i>	<i>can./ No, I can't. I can/ can't... (fly).</i> - Zazwyczaj poprawnie informuje o swoich wakacjach: <i>In the holidays, I play with my... (bike).</i> - Zazwyczaj poprawnie wyraża swoją opinię: <i>It's grat!/ It's fantastic.</i>	<i>I can./ No, I can't. I can/ can't... (fly).</i> - Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich wakacjach: <i>In the holidays, I play with my... (bike).</i> - Swobodnie wyraża swoją opinię: <i>It's grat!/ It's fantastic.</i>
Umiejętności wg NPP	- Rzadko reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Rzadko poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Ma trudności z zaśpiewaniem piosenek: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic.</i> - Rzadko poprawnie recytuje proste rymowanki - Z trudem poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /b / w usłyszanych wyrazach - Z trudem rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma duże trudności nawet przy wsparciu nauczyciela w odgrywaniu scenek i dialogów - W niewielkim stopniu potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego - Rzadko współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki - Ma duże trudności z poprawnym czytaniem wyrazów	- Częściowo we właściwy sposób reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia - Przeważnie poprawnie rozpoznaje zwroty codzienne - Z pomocą nauczyciela śpiewa piosenki: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic.</i> - Recytuje proste rymowanki popełniając błędy - Czasami poprawnie rozpoznaje dwugłoskę/b / w usłyszanych wyrazach - Z pomocą nauczyciela rozumie sens opowiadanych historyjek i częściowo poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce - Ma trudności w odgrywaniu scenek i dialogów, często korzystając z pomocy nauczyciela - Z pomocą nauczyciela korzysta ze słowniczka obrazkowego - W niewielkim stopniu współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki - Z trudem poprawnie czyta wyrazy	- Zazwyczaj reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Raczej rozpoznaje zwroty codzienne - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic.</i> popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki popełniając niewielkie błędy - Przeważnie poprawnie rozpoznaje dwugłoskę /b / w usłyszanych wyrazach - Przeważnie rozumie sens opowiadanych historyjek i z reguły poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę popełniając niewielkie błędy - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi popełniając niewielkie błędy - Zazwyczaj samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Przeważnie współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki - Czyta wyrazy popełniając niewielkie błędy	- Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia i samodzielnie je wydaje - Bez problemów rozpoznaje zwroty codzienne - Samodzielnie śpiewa piosenki: <i>Where is my skateboard?</i> i <i>Materials are fantastic.</i> - Samodzielnie i poprawnie recytuje proste rymowanki - Bezbłędnie rozpoznaje dwugłoskę /b / w usłyszanych wyrazach - Rozumie sens opowiadanych historyjek i poprawnie wskazuje wybrane przedmioty/postaci w historyjce; samodzielnie opowiada historyjkę - Samodzielnie i chętnie odgrywa scenki i dialogi - Samodzielnie korzysta ze słowniczka obrazkowego - Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki - Poprawnie i z łatwością czyta wyrazy

